

# Léa Thomen

Witteringstraße 92 • 45130 Essen • 0157 70202545

lea.thomen@gmail.com

## PERSÖNLICHE DATEN

---

geb. am 17.06.1988 in Metz, Frankreich  
ledig, 1m75

## AUSBILDUNG

---

- 09/2010 – 09/2012 **Studiengang Tanzkomposition** Option **Interpretation**  
Folkwang Universität, Essen,  
Institut Zeitgenössischer Tanz)  
**Magistra Artium (M.A.)**  
**Stipendium von DAAD (2. Jahr M.A)**
- 09/2007 – 06/2010 **Tanzlehrerin - Zeitgenössischer Tanz**  
C.E.S.M.D, Toulouse, Frankreich  
**Diplom**
- 09/2006 – 06/2007 License 1 in Kunst,  
Kunsthochschule Paul Verlaine, Metz, Frankreich
- 09/1999 – 06/2007 Studium **zeitgenössische Tanzkomposition und**  
**Interpretation – Diplom (D. E. C)**  
Konservatorium Metz, Frankreich
- 2006 **Abitur**  
Lycée Jean-Zay, Jarny, Frankreich

## AUFFÜHRUNGEN

---

- 10/2016 **Legende:Liberté** von Ensemble Choeur3 - Mathias Schillmöller  
und Abélia Nordmann, Freiburg und Basel
- 06/2016 "**Paysage en chantier #3**" von "Les rives du Paysage"  
Jeandelize, Frankreich.
- 04/2016 **Rio Santos**, Film von **Klaus Mitteldorf**  
Sao Paulo, Brasilien
- 02/2016 **Die Überfahrt**, Compagnie HorizonVertical,  
Choreografie Léa Thomen - Linda Pilar Brodhag  
Katakomentheater Essen, Deutschland
- 02/2016 **DER BLAUER REITER**, von **Heiner Bontrup** -  
Theater Anderwelten, Opernhaus Wuppertal.
- 11/2015 **Improvisation Cage Projekt, Henrietta Horn**  
Orgenraum, Folkwang Universität der Kunste, Essen, Deutschland
- 10/2015 - 11/2015 **Rotkammertraum** von **Fang-Yu Shen**, Gäst mit F.T.S  
Folkwang Tanzstudio, Stadthalle Oberursel, Deutschland
- 06/2015 **Tanzreise** und **Spuren im Asphalt**,  
Szene Zwei Inklusive Tanzkompagnie, Lahr, Deutschland
- 06/2015 **EXTRASCHICHT**, Aerial Tanz und malen Performance,  
Klaus Borkens, Jahrhunderthalle Bochum, Deutschland
- 04/2015 - 02/2016 **Die Überfahrt**, Compagnie HorizonVertical,  
Choreografin Léa Thomen - Linda Pilar Brodhag  
Jeandelize, Frankreich und Essen, Deutschland
- 02/2015 - 05/2015 **Rotkammertraum**, FTS TanzKompagnie  
Choreografin **Fang-yu Shen**, Essen Deutschland

# Léa Thomen

Witteringstraße 92 • 45130 Essen • 0157 70202545

lea.thomen@gmail.com

- 09/2014 - 02/2015 **Bewegt** und die Fußmaschine, **Isabelle Federkeil**  
**Trois C-L**, Luxembourg  
Stadt Museum St Wendel, Deutschland
- 10/2014 **The Forest**, Projekt für ein Tanzfilm, **Klaus Mitteldorf, Morena Nascimento, Fabio Namatame**  
Choreografin **Léa Thomen**, Sao Paulo, Brasilien
- 08/2014 **Prototype 1**, Mise en chantier  
**Hervé Robbe**, Fondation Royaumont, Frankreich
- 07/2014 - 08/2014 Residenz und Performance **Der gekrönte Poet**  
**Trois C-L**, Luxemburg
- 06/2014 13th Edition **Springboard Danse Festival**  
**Unterstützung Goethe Institut Montreal**  
Ballet Divertimento, Montréal, Canada
- 05/2014 **Der gekrönte Poet**, Kompagnie HorizonVertical  
Choreografin **Léa Thomen**  
Komponist/Musik Loris Binot, Joseph Ramacci, Emilie Skrijelj  
Théâtre de la Maison d'Elsa, Jarny, Frankreich
- 03/2014 – 05/2014 Hommage "**Die Badewanne**", Vernissage-Performances  
**Narr in Trance**, Tanz nach Paul Klee  
Installation und Video "Zwischenräume", Paula Anke  
**Fußmaschine**, Isabelle Federkeil  
Camaro Stiftung, Berlin
- 04/2014 Gründung der **Compagnie HorizonVertical**, Bürgermeisteramt  
von Jeandelize
- 04/2014 **The Student**, Choreografin und Direktorin **Vanessa Voskuil**  
O'Shaughnessy Theater, St.Catherine Universität St Paul,  
Minneapolis, USA.
- 11/2013 Live & Online 2013, **Motion Bank** Final Workshop  
The Forsythe Company, Frankfurt
- 09/2013 – 03/2014 Rekonstruktion von **Das Frühlingsopfer** von **Mary Wigman**  
**Henrietta Horn**, Susan Barnett, Katharine Sehnert  
Stadttheater Osnabrück und Bielefeld, Radial System V  
Deutschland
- 06/2013 – 07/2013 **Stipendium für American Dance Festival**  
**Gates** von **Vanessa Voskuil** - Repertoire von **Jesse Zaritt**  
Reynolds Theater, Duke University Durham, North Carolina
- 04/2013 – 05/2013 **Drops of rain a perfect day of June & July**  
von **Mark Scieczkarek** Wiederaufnahme als Gast mit F.T.S  
(Folkwang Tanz-Studio), Neue Aula, Essen
- 03/2013 Proben zum Repertoire von **Pina Bausch**  
**Das Frühlingsopfer** bei **Ruth Amarante, Barbara Kaufmann**  
und **Kenji Takagi**
- 02/2012 – 06/2012 **Fliegen Verlernt Vögel** von **Henrietta Horn**  
Neue Aula, Folkwang Universität, Essen
- 03/2012 & 05/2012 **Drops of rain a perfect day of June & July** von **Mark Scieczkarek**, Neue Kreation mit F.T.S (Folkwang Tanz-Studio)  
Pumpenhaus, Münster - Polski Theater, Bielsko-Biala, Polen
- 09/2010 – 02/2011 **Sanguis** von **Urs Dietrich**: mit FTS  
Neue Aula, Folkwang Universität, Essen

# Léa Thomen

Witteringstraße 92 • 45130 Essen • 0157 70202545  
lea.thomen@gmail.com

## AUSSTELLUNG

---

01/2015 - 02/2015

DUO - Xavier Thomen und Léa Thomen -  
GALERIE STEPHANIE COUPADE

07/2015 - 09/2015

Ni rouge, ni baum, ni gloss, ni contour... Nue  
Exposition Collective - Galerie des Jours de Lune, Metz

## QUALIFIKATIONEN

---

Sprachen

Französisch  
Englisch und Deutsch

Muttersprache  
sicher in Wort und Schrift

Kunst

Gesang, Gitarre  
Klavier  
Bühnenbild ,  
Kostüm, Konfektion,  
Zeichnen und Malen  
Photoshop, In Design, Illustrator, Final Cut Pro  
Klasse B

Grundkenntnisse  
gute Kenntnisse

**EDV  
Führerschein**

jeweils gute Grundlagen

## PRESSE

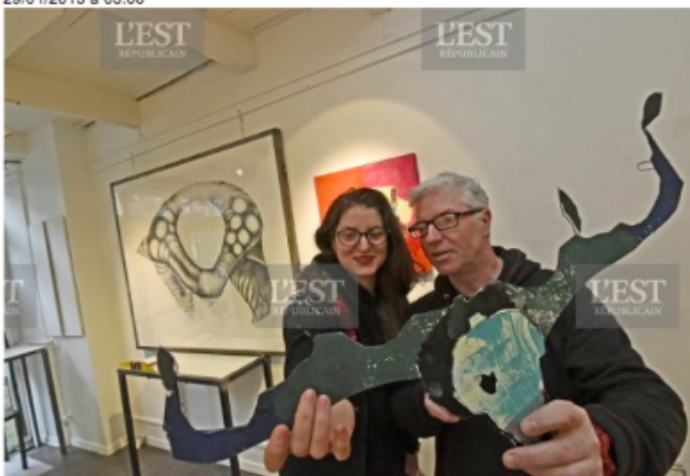
---

ART - L'EXPOSITION DUO DE XAVIER ET LÉA THOMEN  
OCCUPE LA GALERIE COUPADE POUR UNE SEMAINE



### LA CONFRONTATION DES UNIVERS

29/01/2015 à 05:00



Xavier Thomen et sa fille Léa exposent leurs œuvres à la Galerie Stéphanie Coupade. Aujourd'hui a lieu le vernissage et demain l'exposition jusqu'au 7 ...

Essen, 09.04.2016

Léa Thomen